

România
Ministerul Culturii

ORDIN

privind aplicarea dispozițiilor art. 26 alin. (1¹) din *Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, republicată, cu modificările și completările ulterioare*

nr. 3364 din 25.10.2024

În temeiul prevederilor art. 9 alin. (4) și art. 11, alin. (1) și alin (4), din *Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare*;

În aplicarea dispozițiilor art. 26 alin. (1¹) din *Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, republicată, cu modificările și completările ulterioare* coroborat cu art. 45 lit. m) din *Regulamentul de organizare și funcționare a Ministerului Culturii*;

În conformitate cu Sarcina rezultată din ședința Guvernului din data de 27 Octombrie 2023;

În baza *Referatului pentru aprobarea Ordinului privind aplicarea dispozițiilor art. 26 alin. (1¹) din Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, republicată, cu modificările și completările ulterioare* înregistrat la DPC cu nr. 7702/22.10.2024;

ministrul culturii emite următorul

ORDIN

Art. 1.

- (1) Se aprobă componența Comisiei avize, acorduri, prevăzută în Anexa nr. 1.
- (2) Colectivul prevăzut la alin. (1) are atribuții în ceea ce privește îndeplinirea procedurilor și a dispozițiilor legislației aplicabile emiterii avizelor și acordurilor, precum și în monitorizarea activității comisiilor zonale ale monumentelor istorice.

Art. 2.

- (1) Se aprobă Regulamentul de organizare și funcționare a Comisiei avize, acorduri prevăzut în Anexa nr. 2.
- (2) Anexele nr. 1 și 2 fac parte integrantă din prezentul ordin.

Raluca TURCAN,
MINISTRUL CULTURII

O.M.C. nr. 3364/25.10



COMPONENȚA

COMISIEI AVIZE, ACORDURI

1. Ștefan-Emilian GAMUREAC- președinte
2. Adrian-Florin BĂLTEANU
3. Andreea HAYDER
4. Andrei DIACONESCU
5. Oana-Cristiana GOREA

Secretar: Andreea HAYDER

Supleant secretar: Ana Maria TOMESCU





Regulament de organizare și funcționare a Comisiei avize, acorduri

Capitolul I - Dispoziții Generale

Art. 1

Prezentul regulament stabilește organizarea și funcționarea Comisiei avize, acorduri, în baza prevederilor art. 26 alin. (1¹) din Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, cu modificările și completările ulterioare coroborat cu art. 45 lit. m) din Regulamentul de Organizare și Funcționare a Ministerului Culturii, denumită în continuare Comisie.

Art. 2

Comisia are ca obiectiv principal coordonarea, îndrumarea metodologică și asigurarea controlului asupra activității de emitere a avizelor și acordurilor necesare în domeniul patrimoniului cultural imobil de către serviciile publice deconcentrate din subordinea Ministerului Culturii, precum și în monitorizarea activității comisiilor zonale ale monumentelor istorice.

Capitolul II - Componența și Organizarea Comisiei

Art. 3

(1) Comisia este compusă dintr-un număr de cinci membri, desemnați prin ordin al ministrului culturii.

(2) Componența Comisiei cuprinde:

a) Președintele Comisiei, din cadrul direcției de specialitate în domeniul protejării patrimoniului cultural din cadrul Ministerului Culturii;

b) Membri desemnați din cadrul Ministerului Culturii;

c) Secretarul Comisiei, care asigură suportul administrativ și tehnic.

(3) În situațiile în care este necesar, pentru îndeplinirea obiectivelor instituționale, se va dispune cooptarea de membri din cadrul serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii sau din cadrul Ministerului Culturii.

Art. 4

(1) Comisia se întrunește lunar sau ori de câte ori este necesar, la convocarea președintelui.

(2) Ședințele sunt legal constituite în prezența a cel puțin jumătate plus unul din membrii Comisiei.

(3) Deciziile sunt luate cu votul majorității simple a membrilor prezenți.

(4) Membrii cooptați din cadrul serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii au obligația de a participa activ la ședințe, precum și de a prezenta rapoarte periodice cu privire la activitățile desfășurate.

Art. 5

(1) Secretariatul Comisiei este asigurat de un funcționar public, sau supleanți ai acestuia, din cadrul Ministerului Culturii.

(2) Secretariatul întocmește procesele-verbale ale ședințelor, păstrează documentele și coordonează comunicarea între Comisie și serviciile publice deconcentrate.

Capitolul III - Atribuțiile Comisiei

Art. 6

Comisia are următoarele atribuții:

1. Coordonează activitatea serviciilor publice deconcentrate privind emiterea avizelor și acordurilor necesare în domeniul patrimoniului cultural imobil.
2. Îndrumă metodologic serviciile publice deconcentrate pentru aplicarea unitară a legislației în domeniul protejării patrimoniului cultural imobil.
3. Monitorizează și controlează activitatea de emitere a avizelor și acordurilor pentru respectarea legalității și eficienței administrative.
4. Evaluează anual activitatea serviciilor publice deconcentrate în ceea ce privește procedurile de emitere a avizelor și acordurilor.
5. Identifică și propune de măsuri pentru îmbunătățirea procesului de emitere a avizelor și acordurilor.
6. Din dispoziția superiorilor ierarhici, controlează activitatea serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii în ceea ce privește îndeplinirea procedurilor și a dispozițiilor legislației aplicabile emiterii avizelor și acordurilor, precum și a activității comisiilor zonale ale monumentelor istorice.

Art. 7

Membrii Comisiei au următoarele obligații:

1. Analizează rapoartele periodice transmise de serviciile publice deconcentrate privind activitatea de emitere a avizelor și acordurilor.
2. Elaborează recomandări și orientări metodologice pentru uniformizarea procedurilor și a standardelor de emitere a avizelor.
3. Verifică conformitatea avizelor și acordurilor emise de serviciile publice deconcentrate cu legislația în vigoare.
4. Propune ministrului culturii măsuri pentru corectarea eventualelor disfuncționalități constatate în activitatea serviciilor publice deconcentrate.
5. Din dispoziție superiorilor ierarhici, solicită de la serviciile publice deconcentrate puncte de vedere, note de informare, referate, documentații care au stat la baza emiterii avizelor și acordurilor, avize, acorduri și corespondență, în vederea verificării metodologice și de legalitate.

Capitolul IV - Proceduri de Lucru

Art. 8

- (1) Comisia supraveghează procesul de emitere a avizelor de către serviciile publice deconcentrate, asigurând respectarea cerințelor legale.
- (2) Serviciile publice deconcentrate trebuie să transmită periodic rapoarte privind avizele și acordurile emise, inclusiv eventualele întârzieri sau probleme întâmpinate.
- (3) În cazul unor nereguli sau abateri constatate în procesul de emitere a avizelor, Comisia poate solicita refacerea sau anularea avizelor emise necorespunzător.

(4) Serviciile publice deconcentrate vor furniza, la cererea Comisiei, orice documentație solicitată, respectând termenul stabilit de aceasta.

(5) Se solicită prezența angajaților serviciilor publice deconcentrate, prin mijloace video, pentru clarificarea oricăror aspecte referitoare la emiterea avizelor, fie în mod general, fie în funcție de situația specifică, după caz.

(6) Corespondența și comunicările cu serviciile publice deconcentrate se realizează electronic, prin email, videoconferințe etc.

Art. 9

(1) Comisia realizează periodic controale tematice sau inopinate pentru a verifica modul în care serviciile publice deconcentrate respectă prevederile legale în procesul de emitere a avizelor și acordurilor.

(2) Comisia redactează rapoarte și poate recomanda măsuri corective sau sancțiuni, conform legislației în vigoare, către Comisia de Disciplină a Ministerului Culturii, Corpul de Control al Ministrului, sau organele de anchetă, în caz de încălcare a legii.

Capitolul V - Dispoziții Finale

Art. 10

Prezentul regulament poate fi modificat sau completat prin ordin al ministrului culturii, la propunerea Comisiei sau a altor structuri relevante din cadrul Ministerului Culturii.

Art. 11

Prezentul regulament intră în vigoare la data aprobării prin ordin al ministrului culturii și se aplică pe durata funcționării Comisiei.

Cuibă,

